سلسلة ألعاب الأطفال

神光 地區 河南

تأليف وإعداد دكتور محمد العثد حا

مكتبة الإيهان بالمنصورة

الغسالة النشطة

* الأدوات المستخدمة:

دائرة، مساحة من الأرض.

* طريقة الأداء:

يقف الأطفال في شكل دائرة وتقف طفلة في المنتصف وتغنى الدائرة، «أنت الغسالة الجميلة ـ تغسلين مناديل الفقراء والناس كلها ـ نطى لأعلى ـ مرة أخرى ـ تنحنين ـ وتكررين انظرى لأعلى ولأسفل ثم قبلى من تحبين، وتقوم الطفلة بتنفيذ كلمات الأغنية ثم تقبل إحدى الأطفال والتي تدخل إلى المنتصف بدلاً منها وهكذا يكرر اللعب لكى تأخذ كل طفلة دورها في الوسط.



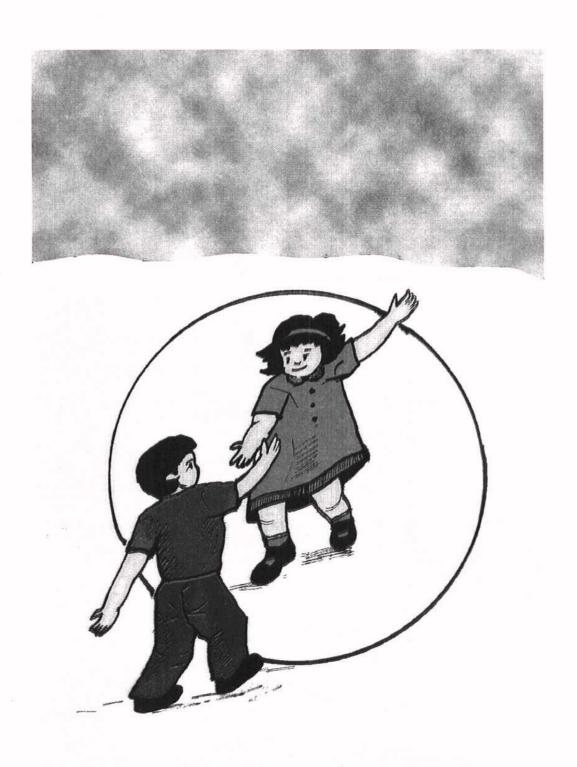
أم العرائس

* الأدوات المستخدمة:

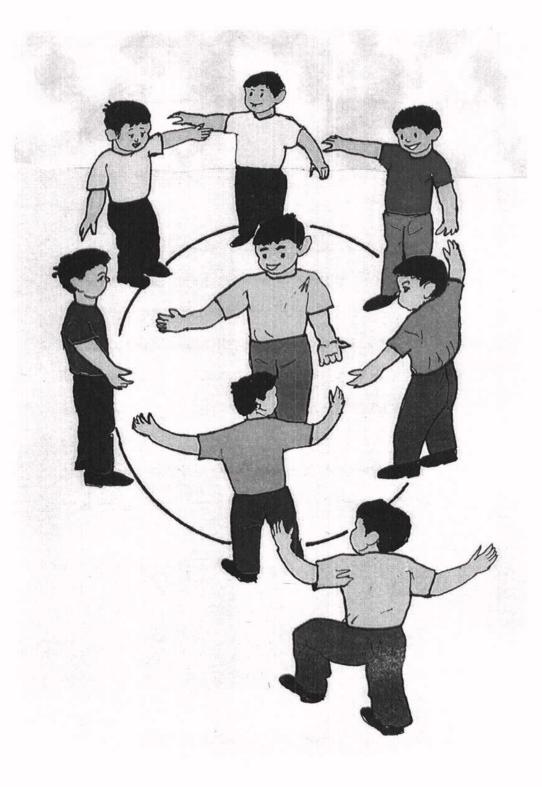
دوائر، مساحة مناسبة من الأرض.

* طريقة الأداء:

تقف الصغيرات في دوائر ووسطها إحداهن ـ يقف بالخارج طفل ويأخذ في الدوران حول الدائرة وهو يقول "إنهم فتيات جميلات يا أم العرائس كم عددهن" ويكرر القول، وترد الأم مع الصغيرات عندى منهن كثيرات، وعندى منهن كثيرات، الطفل يقول الملك يريد منهن واحدة، ماذا يريد منها، يريد أن يتزوجها عندئذ تفتح الدائرة ويدخل الطفل إلى الدائرة وتقول الأم، ادخل إلى قصرى واختر أجملهن ويقول الطفل اخترتها ويخرج مع الطفلة ويقولون مع تحياتي مع تحياتي ويكرر اللعب مع تغيير العرائس المختارة.



الفأر الصغير * الأدوات المستخدمة: دوائر، مساحة من الأرض. * طريقة الأداء: يقف الأطفال على شكل دائرة يتوسطها طفل يقوم بدور الفأر وآخر خارج الدائرة يمثل القط ويدور هذا الحوار. الفأر: آكل وأشرب. القط: من أين أخذت المفتاح؟ الفأر: من تحت الباب. القط: لو أمسكتك سأكلك. الفأر: سأهرب. ويخرج من تحت أذرع الأطفال المرفوعة ويبدآن في الجرى وراء بعضهما. ****



السفير والطفلة سلمي

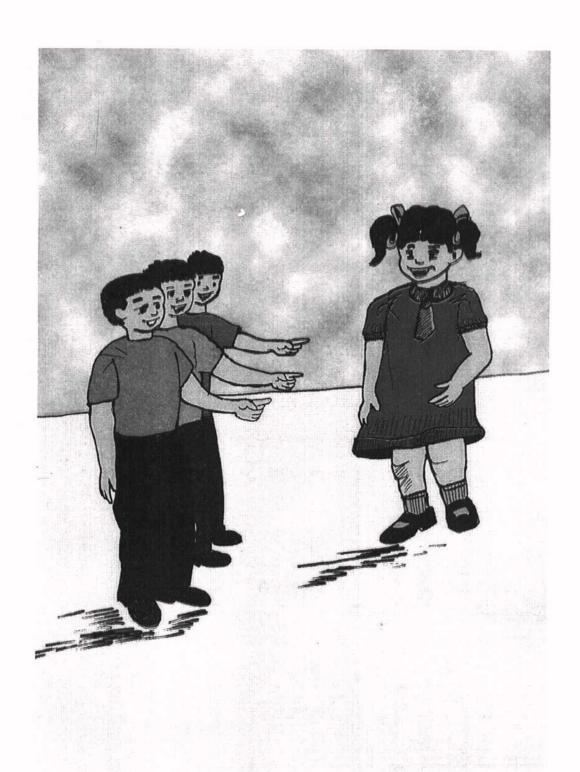
* الأدوات المستخدمة:

مساحة من الأرض.

* طريقة الأداء:

يقف الأطفال صفين متقابلين بينهما مسافة يتقدم أطفال المجموعة الأولى خطوة تجاه أطفال المجموعة الثانية وهم يقولون «لقد وصل السفير على الجبل عند الوادى».

ثم يتراجعون خطوة إلى الخلف وعندئذ يتقدم أطفال المجموعة الثانية وهم يقولون «ماذا يريد منا» المجموعة الأولى « يريد طفلة جميلة تذهب إلى الجبل عند الوادى، ومن تختارون من الفتيات ويتقدم أطفال المجموعة الأولى إلى الطفلة المطلوبة ويقولون نريد هذه الطفلة «سلمى» ثم تقف المجموعتين على شكل دائرة ويقولون سوياً نحتفل بعرس الطفلة سلمى ويجرون ويلهون ويلعبون.



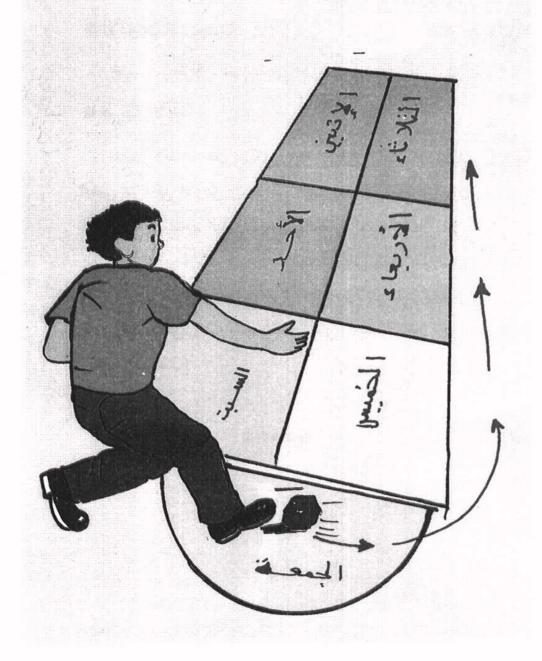
أيام الأسبوع

* الأدوات المستخدمة:

مستطيل، دوائر، قطع حجارة.

* طريقة الأداء:

يرسم على الأرض مستطيل كبير يقسم إلى ستة أجزاء تمثل أيام الأسبوع ويرسم على أولها نصف دائرة يمثل يوم الراحة «الجمعة» ويقذف الطفل في أولها قطعة حجارة ويحاول أن يدور بها حول المستطيل دون أن يلمس خطوطة وهي لعبة تطوع لملائمة الكفاءة الحركية للطفل، وهكذا يكرر اللعب حتى يحفظوا أيام الأسبوع من خلال ممارسة هذا النشاط الرياضي المحبب.



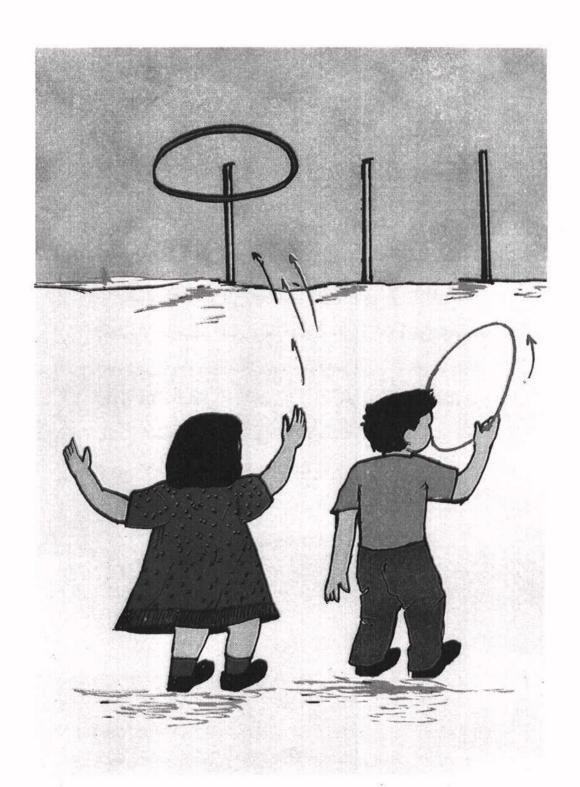
قلذف الأطواق

* الأدوات المستخدمة:

عصيان _ أطواق _ مساحة من الأرض.

* طريقة الأداء:

يقف الأطفال على شكل خط مستقيم وأمام كل طفل عصى مثبتة في الأرض وتبعد عن الطفل بخمسة أمتار ويحاول كل طفل أن يقذف الطوق ليحلق بالعصى المثبتة ويعطى لكل طفل خمسة محاولات ويكرر القذف والطفل الفائز هو الذي يدخل الأطواق داخل العصى في عدد محاولات أقل، والطفل الذي يفشل في محاولاته يحجل على أحد القدمين حول الصف (الأطفال).



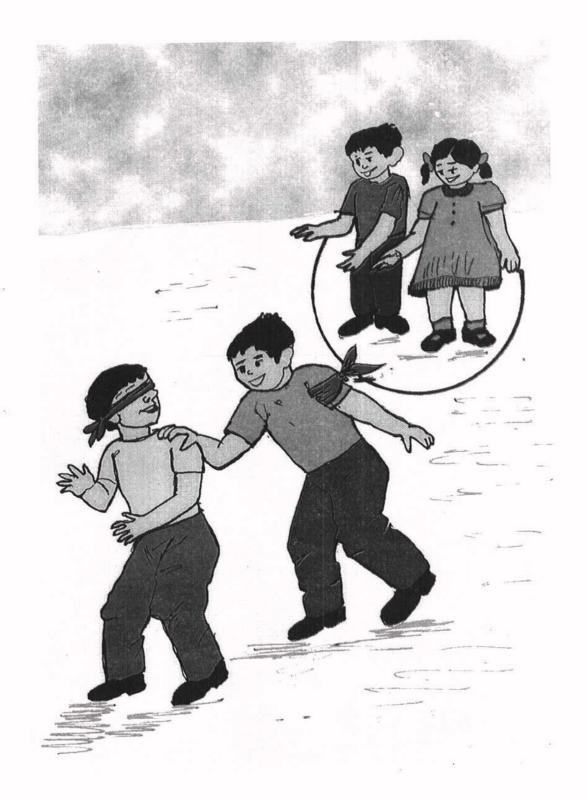
عسكر وحرامية

* الأدوات المستخدمة:

مناديل، مساحة من الأرض.

* طريقة الأداء:

يقسم الأطفال إلى مجاميع مابين اثنين أو ثلاثة أطفال يختارون حارسهم الذى يربط منديلاً على ذراعه ويقوم بمطاردة اللصوص وعند الإمساك بهم يقودهم إلى «السجن» حيث يبقون فية متشابكى الأيدى إلى أن يحررهم أحد اللصوص بلمس أحدهم وهكذا حتى يتم الإمساك بكل اللصوص فيعاد توزيع الأطفال وهكذا يكرر اللعب.



رقم الإيداع بدار الكتب ١٩٩٧ / ١٩٩٧

وارالنصرللط باعد الاب لامنه ٢- شتاع نشاطي شنبرالف مدة الرقم البريدي - ١١٢٣١